



SERVE TO CHANGE LIVES

第2540地区 秋田北ロータリークラブ 会報No. 2431

奉仕しよう みんなの人生を豊かにするために

事務所・例会場 秋田市中通1丁目3番5号 秋田キャッスルホテル TEL(833)4147 FAX(831)7301 E-mail:akita-n@lilac.plala.or.jp
例会日毎週火曜日12:30 第5週火曜日18:30

2021. 9. 21 (火)

第2431回例会

会長の時間



会長 荻原 慎太郎

大変ご無沙汰しております。そして8月17日
24日 9月7日 14日とコロナウイルス感染拡大
による防止策ではあるにせよ例会を休会いたしま
して 大変申し訳ございませんでした。毎年恒例
の夏の早朝例会ふくめ大変残念ではありましたが
なにとぞご理解のほどよろしくお願いいたしま
す。一か月半ぶりの 再開というかたちになりま
すが 改めまして よろしくお願いいたします。
この休会中の一か月半の間 オリンピックは閉会
を迎え 8月24日始まりました パラリンピック
も無事 閉会しました。二年ぶりに開催されまし
た全国高校野球 夏の甲子園大会も 兄弟校どう
しの決勝戦にて閉幕 その間 お盆を迎えたと
思ったら 早いもので昨日20日からは 秋彼岸に
はいつてしまいました。コロナ過とはいえ めま
ぐるしく時間がすぎていき 朝晩の気温の格差も
日に日に増してきています。コロナも当然ではあ
りませんが 風邪もひかないよう気を付けていただ
ければと思います。

さて二年ぶりの開催といえればご存じの方も多く
おられるかもしれませんが 7月24日から8月24
日まで一か月にわたり全国高等学校総合体育大会
(インターハイ) が開催されました。今年は北信
越大会として 福井県 石川県 富山県 新潟県
長野県 和歌山県 (ヨットのみの) が会場となり
ました。夏の全国高校野球でコロナ感染により辞



退したチームがあったように 高校総体でも 徹
底した感染防止対策はしていたものの 種目
によっては残念ながら辞退したチームもあり 高校
生たちにとっては 辛い厳しい大会となりました。

そんな中 秋田県勢としては 秋田商業高校 男
子剣道部が 団体戦において 準優勝という輝か
しい成績をおさめられました。競技関係者から聞
くと 高校野球で 金足農業高校が夏の甲子園準
優勝をとったとき同様 現在の高校スポーツにお
いて抜きに出ている私立高校の強さの中にあつて
の 公立高校としての今回の成績は大変すばらし
いものがあり そのとてつもない高いハードルを
越えたことは 剣道会のみならず秋田県高校ス
ポーツとしては高く評価されるとのことでした。
予選リーグで関西チャンピオンに勝利し 決勝
トーナメントに入ってから 福岡県代表 宮崎
県代表と下し 決勝戦にコマを進めました。残念
ながら熊本県代表チームに負けてはしまいました

が 剣道王国と言われている九州のチームに二勝しての 全国準優勝という輝かしい成績。私たち県民にとってもとても明るい話題であり元気をもらえたのではないのでしょうか。

さて話は変わりますが 本日は中秋の名月であります。八年ぶりの満月だそうです。本日は天気も良好ですから絶好のお月見日和です。今晚は日本人らしい風情にひたってみるのもいいのではないのでしょうか。最後になりますが 先日理事会に

て 決定いたしまして そろそろ皆様のお手元に届いているであろう ザ キャッスルの 商品券でございますが ぜひとも使っていただきますようお願いいたします。四回の例会休会 また本日予定しておりました夜例会中止しに 伴います 対応でございます。趣旨ご理解のほどになにとぞお願い申し上げ会長の時間とさせていただきます。

年 男 ス ピ ー チ



桐生 謙吾 会員

皆さんこんにちは。本日、年男スピーチを致します。桐生です。よろしくお願い致します。

年男スピーチにあたって、何を話そうかといういろと考えました。家族のことを話そうかと思いましたが、自分でピント来るものが無かったので諦めました。

そこで、先日久しぶりにミュージカルを見に行ったので、自分の趣味のことを話をさせていただきたいと思います。

私の趣味は、ミュージカルを見ることです。と言っても、ここ数年は秋田に劇団四季が公演に来た時に見に行く程度ですので、年に1回か2回程度しか見にいけません、独身の時にはよく東京まで見に行っていました。

私が今の仕事を始めたばかりのことですので、今からもう10年以上前のことになりますが、例えば週末に東京で研修があると、スケジュールを確認してわざわざ金曜日の午後から東京入りしていました。

あるときは、金曜日の夜に渋谷のオーチャードホールでブロードウェイから来たミュージカルを見て、土曜日の午後に研修を受けてその直後に、夕方から劇団四季のミュージカルを見る。そして、翌日曜日の午前中に研修を受けたらまた、午後から劇団四季のミュージカルを見て夜に秋田に戻るといように、ミュージカルのハシゴをしていました。今から思うと、研修のついでにミュージカルを見ていたのか、ミュージカルを見に行く口実に研修を受けていたのか分からない状態でした。



このようにミュージカルにハマったきっかけは、友人の結婚式に参加するために東京に行った時のことでした。小学校からの友人が東京で結婚式を挙げることになり、秋田の友人と二人で東京に行くことになりました。その秋田の友人に新幹線やホテルの手配をお願いしたのですが、結婚式が終わって翌日の秋田に帰る新幹線の時間までの空いた時間に観ることが出来る劇団四季のミュージカルのチケットを勝手に買われていたのです。

実は、この友人もミュージカルが大好きだったのですが、結婚してからは自由に見に行くことが出来ず、この機会にと私に黙って勝手にチケットを買ったそうです。

その時に観た作品が劇団四季のオペラ座の怪人でした。

この時までの私のミュージカルに対する認識は、舞台上で突然俳優さんが歌ったり踊ったりするという程度のものでした。正直、まったく期待しないで見に行ったのですが、実際に目の前でみる迫力はものすごく、演奏の迫力や俳優さんの華麗な動きと歌唱力の高さに感動しました。

そこで、劇団四季のファンクラブにすぐに入会

しました。そこからは、先ほどお話ししたように研修などの機会を見つけては、前入りをしてミュージカルを見るようになりました。劇団四季が中心ですが海外からの公演があったりするとそれらの作品も見に行ったりしました。

そこで、今までみたミュージカルを思い返してみると、まず、オペラ座の怪人やキャッツ、このキャッツは5、6回は見ました。ライオンキングなどおそらく皆様も一度は見たことのあるであろう代表的な作品から、ここ数年劇団四季の秋田公演としては何度か上演されたコーラスライン、アラジン、ウエストサイド物語、このウエストサイドストーリーも5、6回見えています。あと、オズの魔法使いの前の時代を描いたウィキッド、ジーザスクライストスーパースター（これには、エルサレムバージョンと、ジャポネスクバージョンがあります。このジーザスクライストスーパースターという作品は、イエスキリストの最後の7日間を扱った作品ですが、このジャポネスクバージョンでは、キリストは歌舞伎役者のように隈取をしていたり大八車が出てきたりと一風風変わりな作品となっています）、春の目覚め、エクウス、赤毛のアン、マンマミーア、アイーダ、エビータ、アンデルセン等々。何回も見に行った作品もあれば一度しか見ていない作品、正直、内容をあまり覚えていない作品もあります。

えていない作品もあります。

多くの人知っている、ライオンキングやウエストサイド物語だけでなく、マイナーな作品まで、以前は、空いた時間に見ることのできるを作品を手当たり次第に見ていたように思います。

同じ作品を何度も見ていると、ある役柄を演じる役者さんによって雰囲気が変わったり、同じストーリーでも演出が違っていたり、何度見ても飽きることはありません。

とはいっても、以前は、ひとりで見に行っていたので、見終わった後に観た感想を誰とも話すことが出来ず、もやもやした気持ちが残ることがありました。

今は、年に1、2度ですが秋田公演があるとチケットを取って誘ってくれる友人がいますので、見た後に食事をしながら作品の感想を話をしたりしても楽しんでいます。

今までみたミュージカルは、ほぼ劇団四季のばかりだったので、これからは、例えば地元のわらび座のミュージカルや、コロナ禍が収まればブロードウェイのミュージカル、そして、宝塚を見てみたいと思います。

その時は、ぜひ、ミュージカルに興味を持たれた方と、ご一緒させていただきたいと思います。

以上、年男スピーチとさせていただきます。



ニコニコボックス

荻原慎太郎 会長

本日より再会となりました。改めまして宜しくお願い致します。

辻 康平 幹事

本日クラブより会長直筆のお手紙とキャッスルホテル食事券を頂きました。

皆様にはお届けになりましたでしょうか？

大変嬉しく思いニコニコします。

三浦 崇暢 副幹事

久しぶりに例会が開催されニコニコ致します。

皆様ご出席ありがとうございます。

小野泰太郎 会員

「佐竹資料館の基本計画策定業務に選定されました。」

9月6日、プロポーザルのプレゼンを経て、佐竹資料館の基本計画から実施設計までの業務に選定されました。

佐竹家は、清和源氏の流れにつながる名門大名家なので、歴史の重さ以上に業務の責任の重さを感じています。

期間は令和7年まで4年掛かりの仕事となるので、集大成のつもりで頑張ります。

星野 宗一 会員

此度、業務拡大を目指し、東京事務所を開設致しました。近くにおいでの際はお立寄り下さい。

場所は東京モノレール羽田整備場で降りて歩いて3分の場所です。空港第2総合ビル4Fです。

矢田 正康 会員

先月、市立病院に入院しました。脳髄液がたまり、歩行に支障をきたし、首から上の機能にも支障をきたし（産まれながらだろうとの声も聞こえてきそうですが）、検査の為に入院でしたが、めでたく一時退院となりました。皆様の元気なお顔にあえてうれしく思いニコニコします。

松本 修治 会員

例会の再会について、ニコニコします。



*** 9月のお祝い ***

【会員誕生日】

蝦名 哲 会員 9月9日
渡邊 光 会員 9月29日

【奥様誕生日】

高橋 英人 会員夫人 9月2日
小野 泰太郎 会員夫人 9月23日

【結婚記念日】

桐生 謙吾 会員 9月23日

【企業の創立記念日】

功刀 俊英 会員 9月1日
村上 和也 会員 9月15日
藤枝 信夫 会員 9月 日

【連続皆出席者】

連続27年皆出席者 佐野 公彦 会員
連続27年皆出席者 渡邊 光 会員

【8月31日のお客様】

秋田中央RC 3名 秋田西RC 18名

【9月7日のお客様】

秋田中央RC 3名

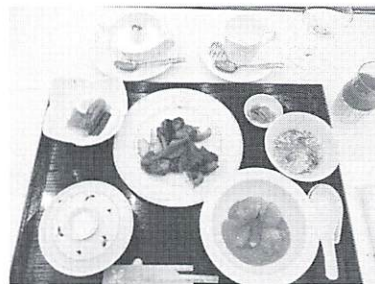
今月の花
(ピンポンマムとリンドウ)



今日は中秋の名月ということもあり、黄色のピンポンマムを月に見立ててアレンジしました。合わせたリンドウは秋田県鳥海産です。

花言葉は、ピンポンマムが「真実・高貴」、リンドウが「正義・的確」です。

【本日のメニュー】



クラゲと胡瓜の甘酢漬け
本日のスープ
若鶏と根菜の甘辛味噌炒め
海老のチリソース煮
御飯 お漬物
杏仁豆腐

出席報告

| | | |
|---------|------------|------------|
| 会員数 52名 | 本日の出席数 21名 | 出席率 41.18% |
|---------|------------|------------|